


## PROGRAMMATION DES FORMATIONS - 1<sup>ÈRE</sup> SEMESTRE 2021

### PRISE DE VUE

- La prise de vue professionnelle numérique  
Fondamentaux / 4 jours ● 01 au 04 février
- Construire un regard photographique  
Perfectionnement / 4 jours ● 09 au 12 février
- Le portrait de presse  
Perfectionnement / 4 jours ● 15 au 18 février
- Le reportage photographique  
Perfectionnement / 4 jours ● 02 au 05 mars
- Les fondamentaux de la prise de vue en studio  
Fondamentaux / 4 jours ● 09 au 12 mars    ● 06 au 09 avril
- De la prise de vue à Photoshop® NEW ● 23 mars au 1<sup>ER</sup> avril 
- Le portrait  
Perfectionnement / 4 jours ● 13 au 16 avril

### TRAITEMENT DES IMAGES

- Lightroom®: traitement des photographies À DISTANCE ● 27, 28, 29 janvier et 5, 8 février
- Le livre photographique (I) avec InDesign® ● 15 au 18 mars 

### DIFFUSION

- Le cadre juridique de l'activité de photographe À DISTANCE ● 22 janvier, 1<sup>ER</sup> et 26 mars
- La commande photographique ● 25, 26 janvier, 19 février et 19 mars
- Le site web pour les photographes avec wordpress À DISTANCE ● 22 au 25 mars
- Le book photo avec InDesign® À DISTANCE ● 19 au 21 avril 

### FORMATIONS LONGUES

#### Certifications professionnelles éligibles au CPF

- Gérer une commande photographique numérique ● 21 janvier au 2 avril 2021 

Certification recensée au répertoire spécifique de la CNCP n° 1299

#### Cycle thématique

- Les fondamentaux d'une pratique photographique avec Photoshop® et InDesign® éligibles au CPF ● 22 mars au 23 avril 

Formations certifiante éligible au CPF pour vous professionnaliser ou pour un projet de reconversion

Sélection sur dossier de candidature



Formation éligible au CPF comprenant la certification TOSA Digital

**TOSA**®